

PINTURA MATE

Origen vegetal

C.O.V

Cumple con la Directiva 2010

Clase A / a: 30 g / L

Este producto contiene un máximo de <5 g / L

Definición: Pintura de aspecto mate que se utiliza tanto en la impresión para uniformizar la mayoría de los soportes en la edificación y como acabado para la decoración en interior. Con gran facilidad de aplicación, alto rendimiento y excelente poder cubriente y de relleno, regula perfectamente la porosidad de los soportes.

Composición: Dispersión acuosa de aceite de soja, tiza, dióxido de titanio, goma de origen biológico, agua.

Ventajas: Rica en materias primas renovables. Contribuye a un hábitat más verde, una calidad de aire saludable y una disminución en los riesgos de salud, en cumplimiento estricto de las normas medioambientales. Esto está plenamente en consonancia con los enfoques de desarrollo sostenible y construcción ecológica.

Fabricado en Francia, en el máximo respeto de los usuarios, los animales y el medio ambiente.

Características técnicas: Blanco + 500 colores - Mate - Microporosa - Lista para empleo - Interior - Lavable -no provoca carga electrostática - Rendimiento de aproximadamente 8 a 10 m² / l. en la capa de impresión y 10-12 m² / l. en acabado final - Seco al tacto en 1 hora –Segunda mano a las 6 horas - Secado final en 48/72h. Endurecimiento total en 10 días - Densidad: 1L = 1.48 kg - Limpie las herramientas con agua limpia.

Características ecológicas: Inodoro – sin solventes – sin co solventes derivados de cítricos - Sin secantes, sales de metales pesados - Sin agentes de coalescencia – Sin COV de origen petrolífero.

Consejos de aplicación: Agitar bien antes de usar. • Aplicación a brocha sintética, rodillos de microfibras (6 mm apariencia estirada o 9 mm: apariencia más gruesa), a pistola diluido entre 8 y 10% de agua y de pulverización sin aire, se diluye entre 5 y 8% de agua (417 boquillas: 0,43 mm o 415: 0,38 mm).

- Para un rendimiento óptimo se aplica en una capa impresión y dos de acabado.
- El equipo de aplicación debe estar limpio y seco.
- No exceda 150 microns (1.5 mm) por capa. • Aplicar entre 10 ° C y 35 ° C (temperatura de la pintura, del aire ambiente y del sustrato). • Aplicar siempre en tiempo seco: Humedad <65%.

Destino: Interior sobre todos los soportes.

- Sobre superficies nuevas, lijar ligeramente y quitar el polvo antes de la aplicación.
- Sobre soportes pintados previamente, si es necesario lavar, enjuagar bien y lijar antes de la aplicación.
- Sobre hormigón o cemento, espere 45 días y comprobar que el pH es inferior a 9 antes de pintar.
- Sobre metales no ferrosos, ferrosos y plásticos, aplicar una capa de imprimación apropiada antes de pintar.

Precauciones de uso:

- Evitar heladas.
- Para obtener más información, consulte la hoja de datos de seguridad.



*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).